

Dal 1 al 23 giugno 2002 si è svolto a Berlino il ciclo di manifestazioni "Piazze d'Italia", organizzato da CIDAC in collaborazione con l'Istituto di cultura italiano.

Il cuore della manifestazione è stata "**Piazze d'Italia**" presso il **Museo degli Strumenti musicali**.

Numerose iniziative (convegni, letture sceniche, proiezioni cinematografiche, attività per bambini, corsi enogastronomici) hanno arricchito l'offerta culturale in città durante tutto il periodo della mostra (9-23 giugno 2002).

CALENDARIO DELLE MANIFESTAZIONI

SEDI:

Kulturbrauerei (KB)

Kronprinzenpalais / Museumsinsel

Atrio della Deutsche Bank

Kunstabibliothek am Kulturforum

Deutsche Staatsoper

- Sa., 1.6. 22.30, Cinema all'aperto, piazzetta am Kulturforum**
Inaugurazione della rassegna cinematografica con il film *Amarcord* (R. F. Fellini, 1973)
- Do., 2.6. 20.00, Kulturbrauerei, Restaurant SODA, Salon**
Slam poetry italiana
in collaborazione con la Literaturwerkstatt Berlin
- 22.30, Cinema all'aperto, piazzetta am Kulturforum**
La vita è bella (R. Benigni, 1997)
- Lu., 3.6. 20.00, Kulturbrauerei, Restaurant SODA, Salon**
Slam poetry italiana. Moderazione: Gert Mattenklott
in collaborazione con la Literaturwerkstatt Berlin
- 22.30, Cinema all'aperto, piazzetta am Kulturforum**
Nostalghia (A. Tarkovskij, 1983)
- Ma., 4.6. 21.00, Kronprinzenpalais**
Sei autori alla ricerca di un personaggio. Letteratura come „récit“.
Aldo Nove (richiesto)
- 22.30, Cinema all'aperto, piazzetta am Kulturforum**
Nuovo cinema Paradiso (G. Tornatore, 1988)
- Me., 5.6. 19.00, Museo delle Culture Europee (Museum der europäischen Kulturen)**
La piazza italiana dal punto di vista del "popolo". Cantastorie italiani nell'ambito dell'esposizione "Faszination Bild"
- 22.30, Cinema all'aperto, piazzetta am Kulturforum**
Camera con vista (J. Ivory, 1985)
- Gio., 6.6. 22.30, Cinema all'aperto, piazzetta am Kulturforum**
Caro diario (N. Moretti, 1993)
- Ve., 7.6. 18.30-21.00 Kesselhaus (Kulturbrauerei)**
Proiezione del video: "Il restauro della Cappella degli Scrovegni" (in tedesco)
20.00 Kesselhaus (Kulturbrauerei)
L'Istituto della Commedia dell'Arte Internazionale del Teatro Stabile del Veneto "Carlo Goldoni" presenta:
- 20.00, Carolin Carlson: "Padova. Il gesto di Giotto nella Cappella degli Scrovegni"
 - 21.00, "Il reduce ovvero l'eroismo della vigliaccheria" dal Ruzzante Regia di Gianni de Luigi
- Dopo la proiezione verrà offerto un aperitivo
- 22.30, Cinema all' aperto, piazzetta am Kulturforum**
La stanza del figlio (N. Moretti, 2000)
- Sa., 8.6. 15.30, Kulturbrauerei**
Concerto dell'Orchestra a Fiati Antica Musica del Corpo Pompieri di Torino 1882
- 15.30, giro dell'Orchestra a Fiati nel quartiere di Prenzlauer Berg, attorno a Kollwitzplatz
 - 16.30, Concerto nel cortile della Kulturbrauerei

18.00, Kulturbrauerei

I misteri della Napoli sotterranea (spettacolo teatrale di musiche e poesia presentato da A.L.A.D.IN. - Armonia e Lettere: Accademia degli Incerti, Napoli)

22.30, Cinema all'aperto, piazzetta am Kulturforum

Heaven (T. Tykwer, 2002). Interviene il sindaco di Torino Sergio Chiamparino

Do., 9.6. 12.00 Museo degli Strumenti Musicali

Inaugurazione della mostra "Le piazze d'Italia"

16.00, Kulturbrauerei

Spettacolo teatrale Pinocchio della compagnia "I Colombaioni-clowns"
Per bambini a partire da 5 anni

18.00 Kulturbrauerei (Kesselhaus)

La rivoluzione napoletana del 1799 (Spettacolo teatrale di musiche e poesia presentato da A.L.A.D.IN. - Armonia e Lettere: Accademia degli Incerti, Napoli)

20.00, Museumsinsel/Isola dei Musei

Concerto: Vinicio Capossela & Band

22.30, Cinema all'aperto, Museumsinsel/Isola dei Musei

Amarcord (F. Fellini, 1973)

Lu., 10.6. 11.00, luogo da definire

Conferenza stampa Città di Torino

18.00-20.00, Kronprinzenpalais

La piazza come metafora della città.

Sindaci a colloquio nel Kronprinzenpalais

Intervengono Sergio Chiamparino (Torino), Umberto Scampagnini (Catania) e un relatore (Senatsverwaltung Berlin),

Moderazione: Carmen Lasorella (R.A.I.)

20.00, Kronprinzenpalais

Sei autori alla ricerca di un personaggio. Letteratura come „récit“.

Niccolò Ammaniti racconta Jack London

22.30, Cinema all'aperto, Museumsinsel/Isola dei Musei

Miracolo a Milano (V. De Sica, 1951). Interviene il sindaco di Milano Albertini

Ma., 11.6. 20.00 Kronprinzenpalais

Sei autori alla ricerca di un personaggio. Letteratura come „récit“.

Serena Vitale racconta Alessandro Manzoni

22.30, Cinema all'aperto, Museumsinsel/Isola dei Musei

Mamma Roma (R.: Pier Paolo Pasolini, 1962)

Me., 12.6. 18.00-20.00, Kronprinzenpalais

La stampa come luogo della comunicazione. A colloquio con le più importanti testate europee. Lluís Bassets (El País), Carlo Bastasin (La Stampa), Anne Chaussebourg (Le Monde), Giovanni Di Lorenzo (Der Tagesspiegel), Hans Werner Kilz (Die Süddeutsche Zeitung), Thomas Schmid (FAZ-Sonntagszeitung), Berliner Zeitung (Uwe Vorkötter)

20.00 Kronprinzenpalais

Sei autori alla ricerca di un personaggio. Letteratura come „récit“.

Stefano Benni (richiesto)

22.30, Cinema all'aperto, Museumsinsel/Isola dei Musei

L'avventura (M. Antonioni, 1960)

Gio., 13.6. 21.00, Atrio della Deutsche Bank

Ripresa recitata de „Il Campiello“ (Giorgio Strehler/Carlo Battistoni) Intervengono gli attori Giulia Iazzarini e Giancarlo Dettori

Solo su invito

22.30, Cinema all'aperto, Museumsinsel/Isola dei Musei

Teatro di guerra (R.: M. Martone 1998). Interviene il regista Mario Martone

Ve., 14.6. 12.00-14.00, Kulturbrauerei

16.00

Seminario gastronomico Slow Food

3 corsi di 3 lezioni di 2 ore. Temi: vino, formaggio e salumi (oppure dessert, miele, confetture).

Numero di partecipanti per corso: max. 30

20.00, Kesselhaus (Kulturbrauerei)

Proiezione „I dieci comandamenti“ di Raffaele Viviani, Regia: Mario Martone. Intervengono Mario Martone e Christoph Marthaler (richiesto)

22.30, Cinema all'aperto, Museumsinsel/Isola dei Musei

Finissage: Pane e tulipani (S. Soldini, 2000). Intervengono Licia Maglietta e Silvio Soldini

Sa., 15.6. 12.00-14.00, Kulturbrauerei

16.00

Seminario gastronomico Slow Food

3 corsi di 3 lezioni di 2 ore. Temi: vino, formaggio e salumi (oppure dessert, miele, confetture).

Numero di partecipanti per corso: max. 30

Do., 16.6. 12.00-14.00, Kulturbrauerei

16.00

Seminario gastronomico Slow Food

3 corsi di 3 lezioni di 2 ore. Temi: vino, formaggio e salumi (oppure dessert, miele, confetture).

Numero di partecipanti per corso: max. 30

20.00 Kronprinzenpalais

Sei autori alla ricerca di un personaggio. Letteratura come „récit“.

Lu., 17.6. 20.00, Kronprinzenpalais

Sei autori alla ricerca di un personaggio. Letteratura come „récit“.

Isabella Bossi-Fedrigotti (richiesta)

Ma., 18.6. 18.00-20.00, Kronprinzenpalais

La Piazza e le nuove forme di comunicazione. Intervengono: Dieter Kattenbusch (Humboldt-Universität Berlin), Francesco Sabatini (Università RomaTre, „Accademia della Crusca“, richiesto), Alberto Abbruzzese (Università La Sapienza di Roma)

Moderazione: Christian Bauschke (Die Welt)

20.00, Kronprinzenpalais

Sei autori alla ricerca di un personaggio. Letteratura come „récit“.

Rosetta Loy (richiesta)

Me., 19.6. 18.00-20.00, Kronprinzenpalais

Piazza Affari

Marcello De Cecco (Università La Sapienza Roma), Gianfranco Mattei (Banco San Paolo, Torino)

Moderazione: Attilio Barile (Il Sole 24 Ore)

21.00, Kesselhaus, (Kulturbrauerei)

Scanner Sciarino

Spettacolo multimediale, musica Sciarino, eseguita dal vivo dall'Ensemble Alter Ego, rimixata dal DJ inglese Scanner. Un gruppo di videomaker inglese proietta su due schermi immagini digitali in tempo reale.

Gio., 20.6. 16.00-21.00, Kronprinzenpalais

Tavola rotonda „La piazza italiana ed il suo influsso sulle piazze del nord Europa“, in collaborazione con il Deutsches Historisches Museum. Intervengono l'architetto e urbanista Leonardo Benevolo (Brescia), l'architetto Stephan Braunfels (München) e lo storico dell'arte Marc Schalenberg (Berlin)

Ve., 21.6. 10.00-19.30, Atrium der Deutschen Bank

Convegno internazionale Le piazze d'Italia nella letteratura italiana del Novecento in collaborazione con la Kulturstiftung della Deutsche Bank, il premio Grinzane Cavour e la Literaturwerkstatt. Intervengono: Marziano Guglielminetti, Maurizio Maggiani, Lorenzo Mondo, Giovanni Raboni e Josef Winkler
Ingresso solo con prenotazione

20.00, Museumsinsel / Isola dei Musei,

Concerto: Ludovico Einaudi

Sa., 22.6. 11.30-13.30, Atrio della Deutsche Bank

Convegno internazionale in collaborazione con la Kulturstiftung della Deutsche Bank, il premio Grinzane Cavour e la Literaturwerkstatt
Ingresso solo con prenotazione

19.00-21.00, Atrio della Deutsche Bank

Serata con letture a viva voce nell'ambito del
Convegno internazionale in collaborazione con la Kulturstiftung della Deutsche Bank, il premio Grinzane Cavour e la Literaturwerkstatt
Ingresso solo con prenotazione

19.30, Cortile della Kulturbrauerei

Concerto della „Banda dell'aeronautica militare“

21.30, Kesselhaus (Kulturbrauerei)

La farsa del finto morto. Spettacolo teatrale del gruppo Teatro d'arte Scarello

Do., 23.6. 11.00, Deutsche Staatsoper

Concerto della „Banda dell'aeronautica militare“

21.30, Kesselhaus (Kulturbrauerei)

La farsa del finto morto. Spettacolo teatrale del gruppo Teatro d'arte Scarello